

KÜLTÜREL MİRAS

Kültürel miras, toplumların ortak geçmişlerini yansıtan, üyeler arasındaki dayanışma ve birlik duygularını güçlendiren değerli bir hazinedir. Bu miras, insanların tarih boyunca biriktirdiği deneyimlerin ve geleneklerin sürekliliğini sağlar, geleceğin doğru şekillendirilmesine katkıda bulunur. Kültürel miras, evrensel değerlerin yanı sıra gençlere yeni öğrenme ve gelişme fırsatları sunar. İnsanlara güzel duygular ve anılar kazandırır, yaratıcılığı teşvik eder ve dünyaya bakışımızı derinleştirir.

Geçmişten öğrenilecek çok şey olduğu için kültürel miras korunmalıdır. Kimliğimiz, kültürel geçmişimiz ve tarihimizle ilgili somut ve soyut değerler kültürel mirası oluşturur. Tarihi kentler, kültürel peyzajlar, anıtsal yapılar, arkeolojik alanlar, dil, gelenek, dans, müzik ve ritüeller gibi somut olmayan değerler de kültürel mirası zenginleştirir. Bu miras, geçmişle bugün arasında bir köprü kurar ve geleceğin inşasında önemli bir referans oluştururken insan hayatına manevi anlamda zenginlik katar.

Kültürel miras tanımı zamanla genişleyip zenginleşmiştir. Başlangıçta anıt eserlere odaklanan tanım ve koruma anlayışı, insanın tüm kültürel değerlerini kapsayan geniş bir yelpazeye evrilmiştir.

Günümüzde, insan hakları, kültürel çeşitlilik ve eşitlik vurgusu, kültürel miras tanımlarının ve dokümantasyonunun temelini oluşturur. UNESCO, ICOMOS ve benzeri uluslararası kuruluşlar tarafından hazırlanan sözleşmeler, uluslararası hukuk metinleri ve ulusal düzeydeki yasalar ve yönergelerde kültürel miras aşağıdaki kategorilere ayrılır:

1- Somut Kültürel Miras:

- Taşınır Kültürel Miras: Tablolar, heykeller, sikkeler, el yazmaları, arkeolojik eserler vb.
- Taşınmaz Kültürel Miras: Anıtlar, arkeolojik siteler, tarihi kent dokuları vb.

2- Sualtı Kültürel Mirası: Batıklar, sualtı kalıntıları ve kentleri vb.

3- Somut Olmayan Kültürel Miras: Sözlü gelenekler, gösteri sanatları, ritüeller vb.

4- Doğal Miras: Kültürel boyutu olan doğal siteler, kültürel peyzajlar, fiziki, biyolojik ve jeolojik formasyonlar vb.



TÜRKİYE'DE KÜLTÜREL MİRASA KONU YERLERDE DAVRANIŞ KURALLARI

Türkiye'deki kültürel mirasa konu alanları korumak ve gelecek nesillere aktarmak için lütfen aşağıdaki kurallara uyalım:

- ✓ İbadethane girişlerinde dizlerin ve omuzların açıkta kalan kıyafetler giymek, yüksek sesle konuşmak ve müzik dinlemek yasaktır.
- ✓ Din önderleri, çocuklar ve tanımadığınız kişilerle fotoğraf ve video çekmek için izin alınması gereklidir. İzinsiz çekim yasaktır.
- ✓ Anıtlar ve tarihi eserlerin bulunduğu bölgelerde oyma ve kırılğan yüzeyli eser ve anıtlara oturmak, yaslanmak yasaktır.
- ✓ Arkeolojik eserlerin yerlerinin değiştirilmesi, taşınması, dokunulması ve satışı yasaktır.
- ✓ Alkol ve sigara içilmesi yasak olan bölgelerde bu maddelerin tüketilmesi yasaktır.
- ✓ Çocuklara para veya şeker vermek, dilenmeye teşvik ettiği için kaçınılmalıdır. Yardım etmek isteyenler, tanınmış hayır kurumlarına bağış yapmalıdır.
- ✓ Kamusal alanlarda cinsel organların açıkta bırakılması ve teşhir edilmesi kesinlikle yasaktır ve ceza gerektirir.
- ✓ Tehdit altındaki yaban hayatı türlerinden üretilen yasadışı ürünlerin veya hediyelik eşyaların satın alınmasından kaçınılmalıdır.
- ✓ Çevreyi ve doğayı kirletmek kesinlikle yasaktır ve cezai işlem gerektirebilir.

BELTUR / büyükada

Büyükkada Maden Mahallesi Aya Nikola Yolu No: 48 Adalar / İstanbul

+90 0216 222 28 28 / web sitesi: konaklama.beltur.istanbul / konaklama@beltur.istanbul